



[www.patriciawolf.eu](http://www.patriciawolf.eu)

Fotografien: Arif Haidary // Gestaltung: Michaela Scheuffer // Druck: quickprint.de



I AM  
**WHAT**  
I AM



## //EINE KÜNSTLERIN MIT GESELLSCHAFTSPOLITISCHEM ANSPRUCH//

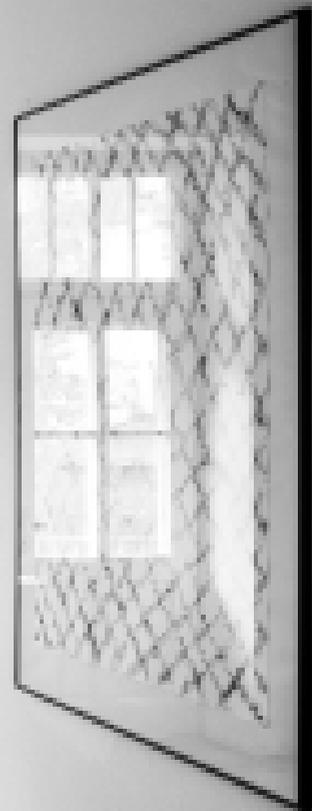
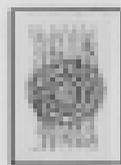
Geboren in Zürich, lebt und arbeitet Patricia Wolf heute als Künstlerin in Herrsching am Ammersee. Studium der Sozialwissenschaften und Kunst bei Prof. Peter Schauwecker in München, Abschluss mit Diplom im Anschluss ein Studium der Kunsttherapie Schweiz/Bosten/USA 1992-1996.

Die Kunst von Patricia Wolf zeichnet sich durch den einfallsreichen Umgang mit ausrangierten Gegenständen aus, denen sie in ihren Skulpturen neues Leben und eine einzigartige Ausdruckskraft verleiht.

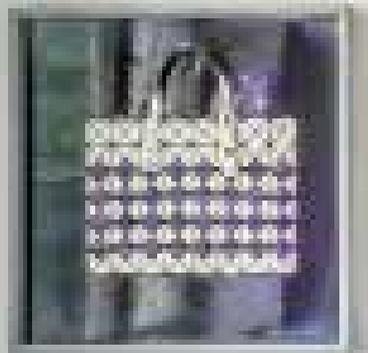
Patricia Wolfs Werke transformieren Alltagsmaterialien in etwas Besonderes, etwas Anderes, etwas Neues. Diese Vielschichtigkeit zeichnet sich in den darunter liegenden Ebenen und ist eine Eigenschaft, die das Menschliche inne hat.

**PATRICIA WOLF** eine Künstlerin, die dem Gewöhnlichen neues Leben einhaucht











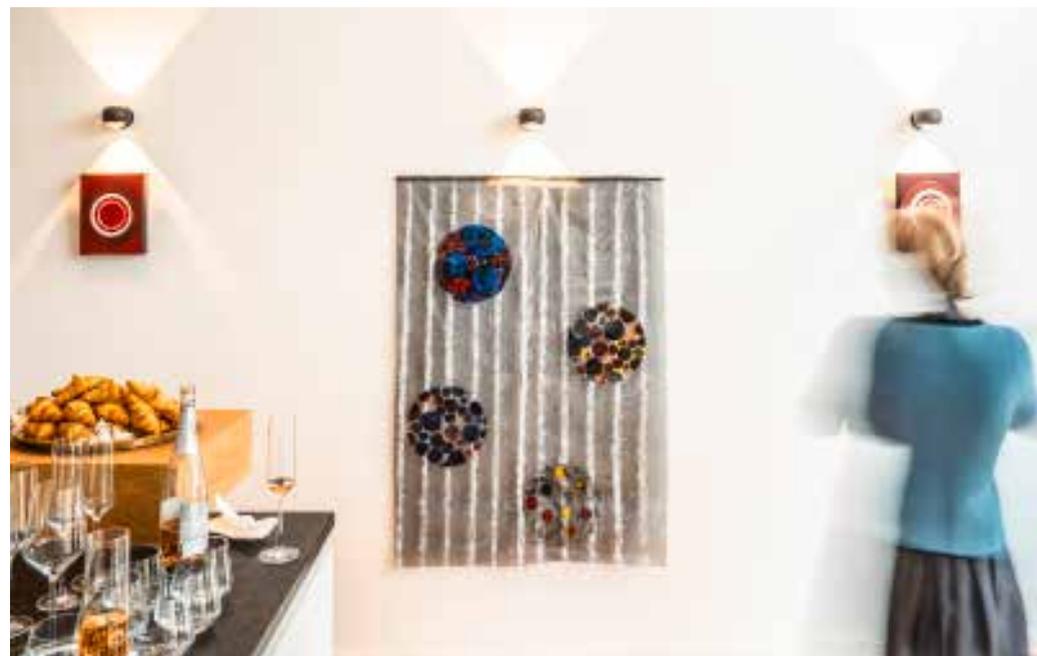
















## // MATERIALITÄT UND VERWANDLUNG IM ZENTRUM DES SCHAFFENS //

Im Mittelpunkt ihres künstlerischen Schaffens steht die Verwandlung des Gewöhnlichen. Sie experimentiert mit Farben, Formen und Texturen, um die Materialität ihrer Skulpturen hervorzuheben und zu reflektieren. Ihre Werke laden den Betrachter ein, die ästhetischen Qualitäten scheinbar wertloser Materialien neu zu entdecken und wecken ein Bewusstsein für die Ressourcenverschwendung in unserer Gesellschaft.

## // DIE NATUR ALS INSPIRATIONSQUELLE //

Die Natur spielt in Patricia Wolfs Kunst eine zentrale Rolle. Sie thematisiert die enge Verbundenheit des Menschen mit seiner Umwelt und regt dazu an, die Schönheit und Fragilität der natürlichen Welt zu schätzen. Ihre Werke sensibilisieren für einen nachhaltigen Umgang mit Ressourcen und fördern ein respektvolles Verhältnis zur Natur.

## // IHRE KUNST GEHT ÜBER REINE ÄSTHETIK HINAUS //

Sie hinterfragt Konsumverhalten und Wegwerfmentalität und plädiert für einen achtsamen Umgang mit Ressourcen. Ihre Werke sind Ausdruck eines tiefgreifenden Verständnisses für die ökologischen Herausforderungen unserer Zeit und laden zum Dialog über nachhaltige Lebensweisen ein.

